

Billet Culture

novembre 2023

Chères et chers collègues,

Ça aurait pu être une « gazette », un joli mot, un peu vintage, aux origines ensoleillées. Mais puisque nous avons tous et toutes besoin de douceur, ce sera un « billet ». Et pas n'importe lequel, s'il vous plaît ! Un billet doux, donc, et de ceux que l'on tend fièrement pour avoir accès à ce que les humains savent faire de plus beau : la Culture.

Vous y trouverez, une fois par mois, le condensé de tout ce qui est envisageable pour La faire venir au lycée, mener vos élèves jusqu'à Elle, ou vous former pour mieux La rencontrer. La table des matières vous permettra de vous rendre directement à ce qui vous parle le plus. Le challenge des référentes Culture étant de condenser pour vous les nombreuses informations qu'elles reçoivent (jusqu'à 7 mails quotidiens... triés, puis copiés-collés ici par nos soins), la solution du billet mensuel a semblé la plus adaptée.

Désormais, vous pouvez vous l'approprier, en nous faisant part de vos suggestions, besoins ou envies pour en améliorer l'utilisation et en faire un outil aussi efficace que sympathique. Dans les prochains numéros, vous trouverez donc peut-être une rubrique sur les projets en cours au lycée ; **nous attendons pour cela vos textes et images à diffuser !** Si vous cherchez d'autres enseignant(e)s volontaires pour un projet, une rubrique « Petites annonces » peut également être envisagée... à vous de jouer !

Dans ce premier numéro sont réunis tous les ingrédients pour rendre novembre moins morose : des spectacles, des expositions, des concours, des clowns et même des profs qui chantent. Et n'oubliez pas :

▶ de consulter régulièrement l'application **Adage**, qui permet de découvrir, financer et organiser facilement (si, si !) tout type de projet ; vous la trouverez sur votre **page d'accueil lprof**.

▶ de contacter, pour tout ce qui concerne Adage ou la Carte Culture : **Elodie FAUVELLE**

▶ de contacter, pour tout ce qui concerne le Billet Culture ou la diffusion de vos projets : **Lara CALCAVINO**

Bonne lecture !

Table des matières

Théâtre	1
Musique	2
Littérature	2
Cinéma	3
Arts plastiques	3
Cirque	4
Education aux médias	4
Documentation et expositions	5
Concours	6



❖ FORMATIONS

- Proposition de formation portée par l'E AFC et la DAAC dans le domaine théâtre, pour découvrir l'univers artistique d'une compagnie, le processus de création d'un spectacle, et des outils théoriques et pratiques à exploiter avec les élèves, pour leur accompagnement à la représentation théâtrale.

A vous de jouer ! Troupes de théâtre en établissement : Initiation à la pratique, à la conduite et au guidage du travail théâtral en partenariat. Acquisition des méthodologies de l'école du spectateur pour créer et animer un parcours de spectateur. Sensibilisation à la dimension juridique et organisationnelle d'une troupe ;

► Lien de pré-inscription : <https://si.ac-strasbourg.fr/sofia-fmo-acad/default/session/preregistrationadd/globalSessionId/7442/tab/trainee/pill/individualTrainingPlan/infos/65559|01|S1|2023-12-19 09:00:00|2023-12-19 17:00:00>

Les **pré-inscriptions sont ouvertes jusqu'au 28 novembre**.

❖ SPECTACLES A FAIRE VENIR AU LYCEE


- **Compagnie l'Emotionnelle, programme 2023-2024 des « spectacles contés »**

► https://www.lemotionnelle.fr/_files/ugd/e6723b_f9d3992892b14770818de84e8fe8c2d0.pdf?utm_campaign=21a7bd27-15ee-472b-b81b-de0644ddb87a&utm_source=so&utm_medium=mail&cid=66c5587d-92b0-429b-94db-166b55e4c80f

- **Compagnie La Mesnie H**

« Suite au succès de l'œuvre Mesdemoiselles Molière à l'issue de plusieurs représentations publiques et scolaires dans les différents théâtres de la région, la compagnie de théâtre La Mesnie H se lance dans une adaptation de la mise en scène, allégée, qui offrira l'opportunité de permettre des représentations dans des lieux sans équipements scéniques dédiés (salles polyvalentes, collèges, lycées, ...).

La période des représentations est prévue pour **le printemps 2024 durant les mois de février à avril**. »



Mesdemoiselles Molière
de Joséphine Hazard - un projet soutenu par le Point d'Eau, les Jeunes ESTivants 2022 ainsi que Scènes et Territoires.

Mise en scène : Emma Massaux
Distribution : Colline Chapelet, Mélisende Marchand et Emma Massaux
Création lumière : Hector Monteil-Bauer
Création sonore : Thomas Billey
Durée : 1h15

► <https://www.lamesnieh.com/>

► Sébastien Greder (Chargé de production) ; 06.65.31.36.51 ; lamesnieh@lamesnieh.com

► dossier pédagogique : <https://drive.google.com/file/d/1onR3pn43RpSSSZAlv99Q54L1eDWmg0y/view>



❖ CHŒUR ACADEMIQUE

Pour sa deuxième édition, le Chœur Académique d'Alsace s'ouvre à l'ensemble des professeurs, du 1er et 2nd degré de l'académie de Strasbourg.

La direction musicale a été confiée à Sandrine Abello, directrice de l'Opéra Studio - Opéra national du Rhin.

Le programme vocal sera travaillé sur 3 jours de formation et donnera lieu à deux concerts en soirée. Les artistes de l'Opéra Studio se produiront aux côtés des chanteuses et chanteurs du Chœur Académique.

Nous vous invitons à rejoindre ce projet collectif fédérateur inter-degré et inter-catégoriel de grande envergure !

- ▶ Les inscriptions sont ouvertes sur le lien <https://forms.gle/UEc5dwsnxnS7xnE4A>
- ▶ Daniel.Chevalley@ac-strasbourg.fr - IA-IPR d'Éducation musicale et de chant choral)
- ▶ mylene.schweitz-grauss@ac-strasbourg.fr - Coordinatrice académique musique et chant choral, DAAC de Strasbourg)



❖ CATALOGUE DE ROMANS BILINGUES ET EN V.O.

« Notre catalogue de romans bilingues et en VO à destination des collégiens et des lycéens s'enrichit.

Partenaires du PASS CULTURE OFFRE COLLECTIVE EN COLLÈGE ET LYCÉE et du dispositif ADAGE depuis septembre 2022, nous organisons des rencontres entre des auteurs de langue anglaise, espagnole, italienne et allemande en visioconférence avec vos élèves pendant les heures de cours dans votre établissement scolaire.

Cette rencontre est proposée sur ADAGE, rubrique RESSOURCES- OFFRES PASS CULTURE, partenaire [Des Nouvelles d'Ailleurs.](#) »

❖ MASTERCLASS D'AUTEURS DE LIVRES

Dans le cadre de l'année de « la lecture, grande cause nationale », le Centre national du livre (CNL) et le pass Culture lancent une offre de « Masterclass d'auteurs de livres » afin de multiplier les rencontres d'auteurs dans les établissements scolaires dès la classe de 6ème. L'établissement public au service du livre et de la lecture concrétise ainsi une des priorités de son engagement en faveur du développement du lectorat.

Depuis la rentrée, dès la classe de 6e, les élèves pourront bénéficier d'offres pass Culture élaborées dans le cadre de projets collectifs sur le temps scolaire, encadrés par les professeurs. Afin de participer à la généralisation de l'éducation artistique et culturelle, le CNL souhaite multiplier les rencontres d'auteurs de livres dans les établissements scolaires.



❖ FESTIVAL AUGENBLICK – PARTENARIAT ARTE

ARTE Education est partenaire du Festival de cinéma germanophone [AUGENBLICK](#) qui se tient du 7 au 24 novembre 2023. Pour l'occasion, Educ'ARTE accompagne les équipes enseignantes avec une sélection de documentaires et de courts-métrages qui entrent en résonance avec la programmation du Festival.

▶ [Festival AUGENBLICK 2023 x Educ'ARTE](#)

Cette collection de documentaires permettra notamment d'explorer l'histoire du cinéma germanophone et de contextualiser ou d'approfondir les nombreux thèmes abordés par la programmation scolaire.

▶ webinaire spécifique pour le cinéma et l'audiovisuel qui aura lieu le 04 décembre à 17h30 : [Formation Cinéma-Audiovisuel](#).



❖ PROPOSITION D'ANIMATION EN ARTS VISUELS

« Je suis artiste plasticienne, née à Strasbourg et domiciliée à Geiswasser, je travaille depuis 1991 en tant qu'artiste libre et intervenante en Arts Plastiques dans diverses institutions et formations pédagogiques, notamment aussi dans le Baden-Württemberg et en Suisse.

Je cherche à partager mes connaissances et mes expériences acquises depuis une vingtaine d'années au sein de votre collège en tant qu'animatrice en Arts visuels et intervenante ponctuelle avec des projets à thèmes spécifiques, également en langue allemande. Nous pourrions envisager une intervention à partir du statut „Action culturelle milieu scolaire d'Alsace“ (Acmisa) »

▶ Laurence Liebenguth ; 17, Grand Rue, 68600 Geiswasser ; 03 89 49 64 41 ; 07 67 80 32 41 ; laurence.liebenguth@orange.fr



❖ FORMATION

L'EAFC et la DAAC proposent une formation "Arts de cirque" le lundi 18 décembre 2023 au gymnase d'Achenheim. Cette formation s'intitule "Découvrir l'univers du cirque avec la Compagnie Zec"

Il s'agit d'une formation autour de la nouvelle création de la compagnie Zec " Seguime", spectacle de rue où la musique en live fusionne avec le cirque. La question des enjeux de la musique dans la démarche artistique circassienne sera abordée au moyen d'un atelier de pratique fondé sur les portés, la main à la main mais aussi le jonglage. Des pistes de recherche et de mises en création pour les élèves seront également proposées.

Cette formation est associée au spectacle Seguime qui sera présenté le samedi 16 décembre à Achenheim

Les inscriptions à cette formation se font via le lien ci-dessous. La date limite de pré-inscription est **le 26 novembre 2023**.

► [https://si.ac-strasbourg.fr/sofia-fmo-](https://si.ac-strasbourg.fr/sofia-fmo-acad/default/session/preregistrationadd/globalSessionId/7459/tab/trainee/pill/individualTrainingPlan/infos/65536%7C01%7CS1%7C2023-12-18_09:00:00%7C2023-12-18_17:00:00)

[acad/default/session/preregistrationadd/globalSessionId/7459/tab/trainee/pill/individualTrainingPlan/infos/65536%7C01%7CS1%7C2023-12-18_09:00:00%7C2023-12-18_17:00:00](https://si.ac-strasbourg.fr/sofia-fmo-acad/default/session/preregistrationadd/globalSessionId/7459/tab/trainee/pill/individualTrainingPlan/infos/65536%7C01%7CS1%7C2023-12-18_09:00:00%7C2023-12-18_17:00:00)



❖ APPEL A PROJET "MENTORAT ÉTUDIANTS DU CUEJ",

Ouvert sur la plateforme ADAGE, pour les établissements du premier et second degré.

Ce dispositif s'inscrit dans le cadre de la priorité accordée à l'éducation aux médias et à l'information. Il est porté par la DAAC et le CleMI de l'académie de Strasbourg, en partenariat avec le Centre universitaire d'enseignement du journalisme (CUEJ).

La campagne est ouverte **jusqu'au 1er décembre 2023**.



❖ CONSTITUTION D'UN CENTRE DOCUMENTAIRE SUR LES TSIANES

« Le Centre Socio-Culturel Lupovino (Lutte pour une vie normale) fonde actuellement une base littéraire sur les gens du voyage, tsiannes, ...

Je suis en charge du projet qui vise à mettre en place un centre documentaire sur le sujet dans l'Est de la France.

Je souhaitais vous informer de son existence afin que vous puissiez guider des élèves ou des enseignants qui seraient intéressés par le sujet.

Je mets ci-joint la fiche présentative du projet afin que vous puissiez l'afficher dans vos locaux »

► Luc VALCHER ; lvalcher@outlook.fr ; 0651908288

❖ MERCREDIS DU PATRIMOINE

Comme chaque année, les **Mercredis du Patrimoine** proposent aux enseignants de tous niveaux (maternelle, élémentaire, collège, lycée) du Haut-Rhin et du Bas-Rhin, **des animations pédagogiques** sur des thématiques nature, environnement, patrimoine et développement durable dans le but de partager des actions reproductibles dans son école/établissement. La programmation est animée par le réseau [Ariena](#), avec le soutien de la CeA, des ateliers Canopé 67 et 68 et de l'Éducation Nationale.

► Plus d'informations sur la [programmation des Mercredis du Patrimoine 2023](#).

► La participation est gratuite, [inscription via ce lien](#).

❖ EXPOSITION "SACRES ROIS!" A LA BIBLIOTHEQUE NATIONALE ET UNIVERSITAIRE DE STRASBOURG

L'exposition "Sacres rois!" à la Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg fermera ses portes le 13 décembre, soit dans 1 mois !

Si vous n'avez pas encore eu l'occasion de venir avec vos élèves, n'hésitez pas à un créneau de visite :

► salle-expo@bnu.fr

Toutes les offres à destination des scolaires sont également disponibles sur Adage.



❖ CONCOURS DES JEUNES AMBASSEURS - MEXICO 1968, LES JEUX OLYMPIQUES AU CŒUR DES CRISES - INSCRIPTIONS JUSQU'AU 30 NOVEMBRE

Le concours, organisé par le ministère de l'Europe et des affaires étrangères en partenariat avec les régions académiques, s'adresse aux classes des collèges, lycées et lycées professionnels. Les élèves sont invités, en groupes de 2 à 5, à **imaginer et à mettre en scène la conversation** entre un ambassadeur français, britannique, américain, soviétique ou kenyan avec son ministre des Affaires étrangères, au retour des **Jeux Olympiques de 1968**.

Mobilisant de nombreuses compétences, le projet peut être mené par un ou plusieurs enseignants, en classes d'histoire-géographie, d'EMC, de lettres ou d'anglais, ainsi qu'en spécialités HGGSP et éducation physique, et s'appuie sur l'exploitation des documents originaux des Archives diplomatiques. Après les finales régionales, **les lauréats des 1^{ers} prix seront reçus au quai d'Orsay en mai-juin 2024**.

Cette compétition, proposée dans plusieurs régions françaises, bénéficie du label « Olympiade culturelle », attribué par le Comité d'organisation de Paris 2024.

► Les documents du concours sont dès maintenant [accessibles en ligne](#).

► **Les inscriptions au concours sont ouvertes [jusqu'au 30 novembre 2023](#)** selon les modalités précisées dans la fiche pratique [Académie de Strasbourg](#).

❖ « FORMAT CARTE POSTALE » (ARTS APPLIQUES – ENVOI DES PRODUCTIONS JUSQU'AU 29 MARS 2024)

► Informations : <https://pedagogie.ac-strasbourg.fr/daac/domainesartistiques-et-culturels/arts-visuels-et-design/toutes-les-actualites/actualite/article/le-nouveau-concours-formatcartes-postales/>.

N'hésitez pas à contacter les Archives diplomatiques et votre rectorat pour toute question sur ce concours.

❖ LE PRIX HIPPOCRENE DE L'EDUCATION A L'EUROPE 2024

Lancé en 2010, le Prix Hippocrène de l'éducation à l'Europe est un concours qui vise à encourager et valoriser les établissements, les enseignants et les élèves qui s'engagent dans les échanges avec de jeunes Européens, dans la découverte d'une autre culture, à travers la réalisation d'un projet commun et la mobilité. Il est ouvert à toutes les classes de niveau primaire ou secondaire des écoles, collèges, lycées généraux et technologiques, lycées professionnels de l'enseignement public ou privé sous contrat des académies et vice-rectorats.

Les candidats sont invités à présenter un dossier mettant en perspective **un projet original de partenariat européen élaboré par la classe avec son / ses professeurs**. Il s'agira, dans le cadre d'échanges avec de jeunes Européens, de **travailler sur toute thématique pouvant illustrer les enjeux et les valeurs communes de l'Union européenne** (actions d'engagement, thématique d'action comme l'environnement, la lutte contre les discriminations, la défense des libertés, la promotion d'une culture européenne et de son patrimoine).

Vous pouvez retrouver les vidéos réalisées de manière professionnelle pour valoriser les projets lauréats 2023 sur [notre chaîne YouTube](#).

Les candidats ont **[jusqu'au 16 janvier 2024](#)** pour soumettre leurs projets directement en ligne.

► <http://fondationhippocrene.eu/prix-2024/>

❖ CONCOURS "DANSE AVEC LES JEUX"

La délégation académique à l'action culturelle du rectorat de Strasbourg et les corps d'Inspection présentent aux enseignants le concours La Danse des Jeux pour lequel ils peuvent inscrire leurs élèves. Ce concours est réalisé à partir de la chorégraphie créée par Mourad Merzouki qui célèbre les Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024 tout en mêlant disciplines artistique et sportive. L'inscription est à faire sur la plateforme ADAGE en remplissant le formulaire de l'appel à projet « Danse des Jeux ». Toutes les modalités du concours, les documents d'accompagnement ainsi que le guide pratique sont disponibles sur Adage. Cette campagne d'appel à projets est ouverte **[du 16 octobre 2023 au 31 mars 2024](#)**. Les tutoriels et les ressources pédagogiques sont disponibles sur la plateforme Génération 2024.

► <https://generation.paris2024.org/la-danse-des-jeux#:~:text=Cr%C3%A9%C3%A9e%20par%20Mourad%20Merzouki%20et,cofondateurs%20du%20groupe%2>

► <https://pedagogie.ac-strasbourg.fr/daac/domaines-artistiques-et-culturels/danse-et-arts-du-cirque/toutes-les-actualites/actualite/article/concours-la-danse-des-jeux/>